



Formulario de Presentación

“Programas de preparación y acceso de estudiantes de educación media para continuar estudios de pedagogía en la educación superior¹”.

Proceso de Reconocimiento 2021

¹ Para el llenado del formulario, lea detenidamente el documento año 2021, poniendo especial atención a las notas al pie.

CARTA DE COMPROMISO INSTITUCIONAL
UNIVERSIDAD ACADEMIA HUMANISMO CRISTIANO

Santiago, 30 de abril

Yo Álvaro Ramis Olivos y Rector de la Universidad Academia Humanismo Cristiano, institución ejecutora del Programa de preparación y acceso de estudiantes de enseñanza media para continuar estudios de pedagogía en la educación superior, denominado Programa de Experimentación y Encuentro con Nuevos Educadores. ENE Pedagogías, que se presenta al siguiente proceso de reconocimiento 2021, me comprometo junto con los actores involucrados de esta institución a:

Presentar formalmente el Programa aquí consignado, aceptar las condiciones de la convocatoria cuyas directrices se sustentan en lo establecido en la Ley N°20.129, modificada por la Ley N°20.903, y el Decreto N°239, de 2016, del Ministerio de Educación; y

Asumir la responsabilidad de cumplir los compromisos de ejecución en caso de que el Programa sea validado.

Alvaro
Jorge Ramis
Olivos

Firmado
digitalmente por
Alvaro Jorge
Ramis Olivos
Fecha: 2021.04.28
16:19:56 -04'00'



Firma del rector y timbre de la Institución

1. ANTECEDENTES GENERALES DEL PROGRAMA Y LA INSTITUCIÓN

1.1 Identificación Institucional:

Institución:	UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO
RUT:	71.470.400-1
Dirección Principal:	Condell 282, Santiago, Providencia. Región Metropolitana
Nombre del Programa:	Programa de Experimentación y Encuentro con Nuevos Educadores. ENE Pedagogías
Sedes donde se imparte:	Huérfanos 1886, Santiago
Fecha de Presentación:	30 de abril 2021

1.2 Equipo directivo:

(Incorpore más filas si es necesario)

Nombre Completo	RUT	Cargo en la Institución	Responsabilidad en el Programa	Correo Electrónico	Teléfono
Francisco Jeanneret Brith	10.975.436-6	Vicerrector Académico	Aprobar y Validar el diseño general del Programa ENE Pedagogías 2021	fjeanneret@academia.cl	22787 8014
Beatriz Areyuna Ibarra	12.284.712-8	Decana Facultad de Pedagogía	Aprobar y Validar el Programa Académico de la Escuela de Otoño y de la Escuela de Primavera de acuerdo a la misión y visión de la Facultad de Pedagogía	bareyuna@academia.cl	227878294
Karolyn Funke Gómez	13.657.193-1	Directora de Dirección de Vínculo con el medio	Aprobar y Validar el Programa Académico de la Escuela de Otoño y de la Escuela de Primavera de acuerdo a las Áreas de la Política de VCM y las líneas estratégicas específicas.	kfunke@academia.cl	22787 8103

Nibaldo Cáceres	12.910.444-9	Director de la Escuela de Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación	Aprobar y Validar el diseño del Programa Académico de la Escuela de Otoño y de la Escuela de Primavera	ncaceres@academia.cl	227878260
Blanca Astorga Lineros	11.844.755-7	Directora de la Escuela de Educación Diferencial	Asesorar al Equipo Ejecutivo en lo relativo a protocolos, convenios y planificación académica de las Escuelas	bastorga@academia.cl ncaceres@academia.cl	227878265
Pedro Rosas Aravena	9.736.569-9	Director de la Escuela de Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales	Asesorar al Equipo Ejecutivo en lo relativo a protocolos, convenios y planificación académica de las Escuelas	prosas@academia.cl	227878258
Iván Pérez Vera	14.150.582-3	Director de la Escuela de Pedagogía en Educación Básica	Asesorar al Equipo Ejecutivo en lo relativo a protocolos, convenios y planificación académica de las Escuelas.	iperezv@academia.cl	227878258

1.3 Equipo ejecutivo:

(Incorpore más filas si es necesario)

Nombre Completo	RUT	Cargo en la Institución	Responsabilidad en el Programa	Correo Electrónico	Teléfono
Daniela Sepúlveda Torres	16.093.030-6	Coordinación general del Programa	Conduce las acciones operativas del Programa, está encargada del Diseño General y del desarrollo, seguimiento y gestión de las Escuelas, Subprogramas y actividades asociadas al programa	dsepulveda@academia.cl	227878245

Marlene Gutiérrez Villegas	12.497.893-9	Directora de Desarrollo Académico	Enlace con Programas de Dirección de Desarrollo de Docencia y Dirección de Asuntos Estudiantiles	magutierrez@academia.cl	227878267
Boris Ramírez	15.351.943-3	Secretario Académico Facultad de Pedagogía	Enlace con las Escuelas de la Facultad de Pedagogía y las actividades académicas	bramirez@academia.cl	227879297
Macarena Covarrubias Delzo	16.796.839-2	Coordinadora de Prácticas, Escuela Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación	Coordinación de Subprograma APRENDO	macarena.covarrubias@uacademia.cl	227878256
Diego García Delano	14.118.836-4	Coordinador de Prácticas, Escuela de Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales	Encargado Programático de las Escuelas de Otoño y Primavera	dgarcia@academia.cl	227878256
Norma Alejandra Soto Jiménez	15.771.884-3	Coordinadora de Prácticas Escuela de Pedagogía en Educación Diferencial	Encargada Programático de las Escuelas de Otoño y Primavera	nsoto@academia.cl	227878256
Pilar Guzmán Córdova	13.922.316-0	Coordinadora de Prácticas Escuela de Pedagogía en Educación Básica	Asesorar al Equipo ejecutivo en las actividades relacionadas al sub-programa APRENDO y en todos los procesos de evaluación propios del Programa ENE PEDAGOGÍAS	pguzman@academia.cl	227878258

1.4 Carreras de pedagogía que imparte la institución:
(Incorpore más filas si es necesario)

Nº	Carrera	Sede	Matrícula total	Matrícula nueva 2020	El Programa se ofrece para
----	---------	------	-----------------	----------------------	----------------------------

		(Nombre y Región)			esta carrera (SÍ- NO)
1	Pedagogía en Educación Básica	Facultad de Pedagogía, Región Metropolitana.	68	16	Sí
2	Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación	Facultad de Pedagogía, Región Metropolitana.	72	22	Sí
3	Pedagogía en Historia y ciencias Sociales	Facultad de Pedagogía, Región Metropolitana.	100	21	Sí
4	Pedagogía en Educación Diferencial	Facultad de Pedagogía, Región Metropolitana.	112	26	Sí
5	Pedagogía en Música	Facultad de Pedagogía, Región Metropolitana.	72	23	Sí

1.5 Subprogramas:

Indique los diferentes subprogramas que asociará al Programa principal de la institución. En el caso de que el programa no considere la vinculación con otros subprogramas, indique N/A en la primera fila. Incorpore más filas si es necesario:

Nº	Nombre del Subprograma	Carreras a las que permite ingreso	Fecha de creación
1	ESCUELA DE OTOÑO (Primer Semestre 2017)	Todas	2017
2	ESCUELA DE PRIMAVERA (Segundo Semestre 2017)	Todas	2016
3	APRENDO: Aprendizaje entre Docentes. Conversaciones con Maestros y Maestras	Todas	2017

1.6 Modelo de Gestión y Articulación del Programa:

Describa el modelo de gestión del Programa. Si el Programa incorpora diversos subprogramas, su articulación debe reflejarse en este modelo. Incorpore, además, un diagrama conceptual de dicho modelo.

El modelo de gestión del Programa ENE PEDAGOGÍAS considera la articulación de tres ámbitos de intervención: 1) un ámbito de formación pedagógica e interés vocacional, que incluye la organización y planificación de la Escuela de Otoño (primer semestre) y la Escuela de Primavera (segundo semestre), 2) un ámbito de nivelación de competencias básicas que incluye tutores de la universidad, intensivos de cada semestre; y 3) un ámbito de vida universitaria, donde se realizan talleres, inducciones y capacitaciones.

La responsabilidad general de ejecución y gestión del programa recae en la Facultad de Pedagogía, a través de la Decana y del Equipo Ejecutivo. Al mismo tiempo, Vicerrectoría Académica a través de su Dirección de Desarrollo Académico, Dirección de Comunicaciones Extensión y Promoción, Dirección de Vinculación con el Medio actúa como soporte estratégico del programa a través de acciones de difusión, información y relaciones inter-institucionales, según corresponda, y a través de la planificación e implementación de los programas de apoyo, nivelación y potenciación de los actuales y futuros estudiantes de la UAHC. Todas las Direcciones mencionadas se asocian con el programa en distintos momentos de su gestión: en la fase de difusión y convocatoria; en la fase de contacto y firma de convenios con Centro de Práctica, Instituciones participantes o interesadas; en la fase de admisión y diagnóstico; en la fase de acompañamiento y monitoreo; y en la fase de evaluación general del programa.

Los integrantes del Equipo directivo del Programa son integrantes del Consejo de Facultad Ampliado que considera la perspectiva de Directores de Escuelas de Pregrado, Coordinadores de Práctica y representantes de los académicos de la Facultad. El Equipo directivo cumple funciones consultivas, técnicas y resolutorias en lo que se refiere a la aprobación o rechazo de la propuesta asociada al Programa ENE PEDAGOGÍAS. En términos operativos el Programa ENE PEDAGOGÍAS 2021 está a cargo de una Coordinación General de tipo colegiado (Equipo Ejecutivo) dirigido por un Coordinador/a General. Este equipo se aboca a conducir el programa, gestiona y coordina las acciones de apoyo que realizan las Direcciones dependientes de Vicerrectoría Académica asociadas al Programa (es el caso del PROA), puntualmente la participación de la Dirección de Desarrollo Académico permite el enlace y el ajuste de los programas de apoyo dependientes de Vicerrectoría Académica con las necesidades específicas de ENE PEDAGOGÍA, con la finalidad de trabajar competencias básicas en todos/as los/as participantes del programa. Cada una de las Escuelas de otoño y de primavera que son ofrecidas a los y las estudiantes de Educación Media, buscan fortalecer la formación pedagógica e interés vocacional y tienen un encargado/a quien, junto al Coordinador general, tiene como función principal el diseño y ejecución del programa académico de cada escuela, además de dirigir las acciones de acompañamiento y monitoreo de los participantes.

En paralelo al desarrollo de las escuela de otoño y primavera, el sub-programa APRENDO (Aprendizaje entre Docentes) destinado al fortalecimiento de los vínculos inter-institucionales y del aprendizaje entre pares (académicos UAHC, profesorado del sistema y estudiantes) está a cargo de un coordinador que es el encargado del establecimiento de convenios, planificar cada una de las “Conversaciones con Maestros y Maestras” y ser el enlace entre el Programa ENE PEDAGOGÍAS, las instituciones participantes y la Dirección de Vinculación con el Medio de la UAHC.

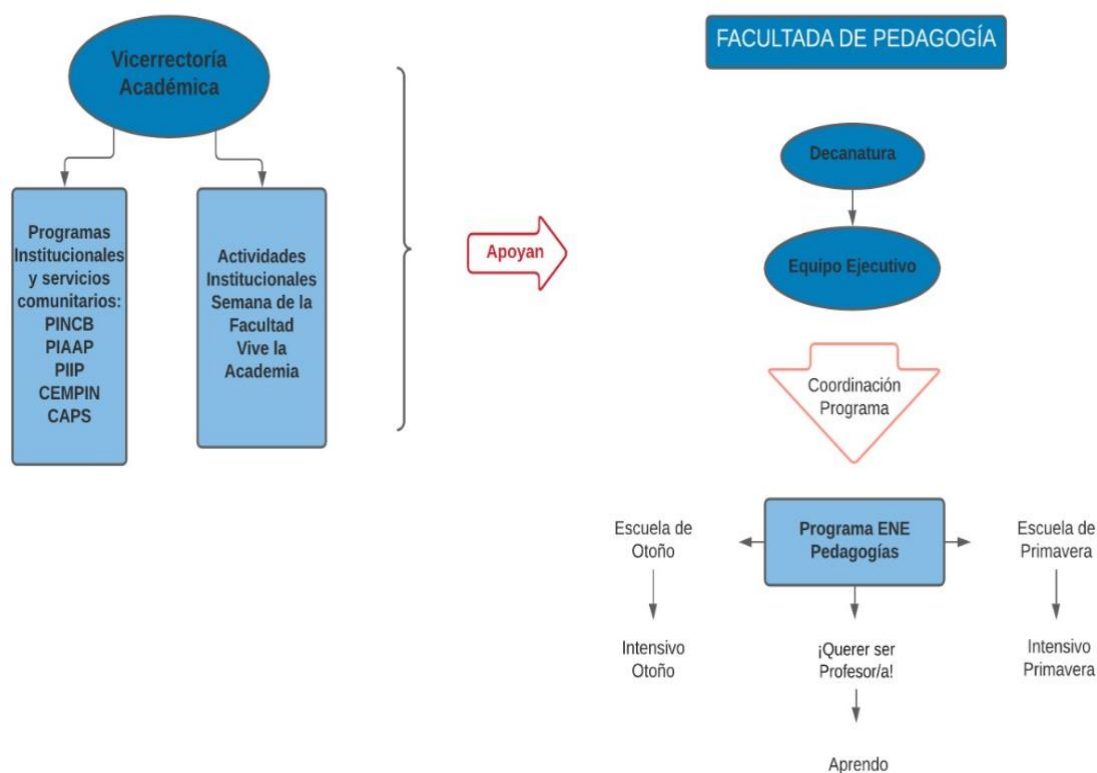
El Equipo Ejecutivo y la Coordinación general del Programa se reúnen al inicio de cada semestre y le presentan a Decanatura y al Consejo de Facultad su propuesta para la Escuela de otoño y primavera, y sus respectivos intensivos; al mismo tiempo, proponen una calendarización para el sub-programa APRENDO “Conversaciones con Maestros y Maestras” y un diseño preliminar para la “Semana de la Facultad” “y la “Feria de Oportunidades, Becas e Iniciativas Académicas”. Esta Coordinación General del Programa elabora informes de avance y evaluaciones al final de cada semestre con el objeto de dar cuenta a la Decana y al Consejo de Facultad del desarrollo general del Programa.

El Equipo Ejecutivo se reúne periódicamente siendo parte de su dinámica de trabajo recoger y sistematizar las necesidades y requerimientos de las instituciones participantes en el Programa. Parte de este trabajo puede realizarse en los propios colegios y centros de práctica participantes.

Tal como se aprecia en el Diagrama de más abajo, los conjuntos de las acciones asociadas a ENE Pedagogías tienen el soporte institucional de diversas direcciones de gestión dependientes de Vicerrectoría Académica y el apoyo de Centros Comunitarios pertenecientes a la UAHC (CAPS, CEMPIN). Este soporte se pone a disposición del programa desde la fase de diagnóstico de los y las estudiantes, continúa con el seguimiento y cierra un primer ciclo con el acompañamiento en el proceso de matrícula, si así ocurriera. Del mismo modo, una vez matriculados/as en alguna carrera de Pedagogía como las que ofrece este programa, ingresan a un segundo ciclo de acompañamiento integral y seguimiento académico. Este proceso es apoyado concretamente por Dirección de Desarrollo Académico a través de Unidad de Seguimiento y Apoyo a los Estudiantes. Esta Unidad tiene a su cargo la articulación de varios programas de apoyo al/la estudiante, dos de ellos son particularmente relevantes para el funcionamiento de ENE Pedagogías: el Programa Integrado de Nivelación de Competencias Básicas (PINCB) realiza el acompañamiento de todos los estudiantes de Ene Pedagogía que ingresen a alguna carrera de las especificadas en el punto 1.4 de este formulario. Este acompañamiento se expresa en la designación de un profesor-tutor debidamente capacitado para cada carrera en cuestión (5 profesores-tutores) y que acompañará al grupo asignado durante el desarrollo de toda la carrera hasta la titulación oportuna. El Programa Integral de Inclusión y Permanencia (PIIP) se focaliza en el apoyo a los y las estudiantes que participan y en el acompañamiento específico al grupo de estudiantes que ingresa a una carrera de Pedagogía durante el primer año y su centralidad es el progreso académico.

Involucra tanto el acompañamiento tutorial específico (tutores pares, estudiantes de pedagogía de cursos avanzados), y cuando los y las estudiantes ya están en su primer año universitario también incluye la asistencia económica que permita la mejora de condiciones para el aprendizaje. Su principal objetivo es lograr el éxito académico y la permanencia de los estudiantes de primer año que son objeto de tutorías.

Tanto los y las estudiantes avanzados/as de las distintas carreras de pedagogía que ofrece la UAHC (Tutores Pares) como los Profesores-Tutores que participan de ENE Pedagogía forman parte de los equipos que imparten las escuelas de otoño y primavera (y sus respectivos intensivos) y una vez que los y las estudiantes aprueban nuestro Programa y son matriculados en la Universidad siguen vinculados a los procesos de inducción, acompañamiento y apoyo académico. Todo lo anterior es articulado y conducido por la Coordinación de Ene Pedagogía y la Encargada de la Unidad de Apoyo y Seguimiento a los Estudiantes.



2. ANTECEDENTES ACADÉMICOS

2.1 Objetivo General del Programa:

Indique el objetivo general de Programa, considerando todos los subprogramas que pueden conformar el programa principal de la universidad para preparar el acceso de estudiantes de

Educación Media a Programas y Carreras de Pedagogía.

El Programa de Experimentación y Encuentro con Nuevos Educadores, ENE Pedagogías 2021, tiene como propósito principal generar un conjunto dinámico y encadenado de espacios de encuentro y orientación vocacional dirigido a jóvenes provenientes de la Educación Media con la finalidad de potenciar sus aptitudes e incipiente conciencia pedagógica. Entendido como un entorno de aprendizaje (Glickman & Alridge, 2003), el Programa y las iniciativas que a él se asocian (sub-programas) buscan convocar a aquellos estudiantes que desde temprana edad reconozcan en sus vidas lo que Freire (2006) llamó “anuncios docentes”, de modo de explorar esas potencialidades y hacerlas dialogar con el modelo formativo de la UAHC y el perfil distintivo del pedagogo que promueve la Facultad de Pedagogía.

EL programa ENE Pedagogías 2021 ha sido formulada bajo la firme premisa de que la reforma que requiere la formación del profesorado le debe un lugar privilegiado a la experimentación pedagógica. Considerando lo anterior, el programa articula dos propósitos: por un lado, la búsqueda y encuentro con jóvenes provenientes de la Educación Media que posean disposiciones pedagógicas, tanto en la dimensión personal como profesional (Nóvoa, 2009) ; y, por otro lado, contribuir a la formación inicial de los nuevos educadores de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano conectando sus creencias previas, su trayectoria de aprendizaje universitario con las tensiones y problemas que viven las comunidades donde se desempeñarán en los próximos años (Biddle, Good & Goodson, 2000).

De ese modo, ENE Pedagogías 2021 se abre de modo dialógico a estudiantes de 3° y 4º medio que consideren a la Pedagogía como uno de sus horizontes de futuro profesional. Al mismo tiempo, busca conectar los contextos, culturas y necesidades escolares con los procesos que desarrollan los profesores en formación desde el primer año de la carrera. El programa se define, entonces, como una posibilidad de encuentro con quienes serán los “nuevos educadores” del futuro expresando la voluntad de la Facultad de Pedagogía de recoger desde el mundo de la Educación Media, y del medio profesional, aquellas ideas y aspiraciones relacionadas con la educación de calidad, pertinente a los requerimientos del siglo XXI y conectada con las necesidades de cada comunidad educativa (Darling-Hammond, 2001).

2.2 Descripción del Programa:

Señale brevemente los principios y fundamentos del Programa, y refiérase a las principales características que lo hacen distintivo, incorporando el perfil de ingreso esperado y el perfil de egreso del programa, considerando las competencias y habilidades respectivas¹.

De manera sintética el programa ENE Pedagogías 2021 consiste en una propuesta abierta a la comunidad escolar de Educación Media – estudiantes de 3ro y 4to medio-, estructurada sobre la base de un conjunto de actividades de formación pedagógica e interés vocacional, del desarrollo de competencias básicas y del desarrollo personal, las cuales se distribuyen en dos semestres académicos. El programa se ofrece como una posibilidad de intercambio de saberes y experiencias organizado sobre la base de dos “Escuelas” impartidas una en cada semestre (primer semestre/otoño y segundo semestre/primavera) a las que llamamos Escuela de Otoño y Escuela de Primavera.

Los cursos, talleres y actividades de la Escuela de otoño y primavera se identifican con el sello y los principios fundantes de nuestra casa de estudios. Estos principios y valores aluden a la defensa de los derechos humanos, a la democracia y la justicia como formas humanizadoras de resolver las legítimas diferencias humanas y en una perspectiva latinoamericana que colabore en la contextualización de los principales problemas sociales contemporáneos. Además, desde la Facultad de Pedagogía se propone una particular identidad profesional donde son fundamentales ejes tales como la comunidad escolar, el diálogo educativo y la consideración privilegiada de la inclusión y la diversidad educativa en el quehacer docente. De tal modo, los componentes de cada escuela consideran posibilidades de aprendizaje en temáticas que son parte del sello de la

¹ Se deben enumerar, identificar y definir las competencias y habilidades acorde al perfil de egreso.

Facultad –declaradas en los perfiles de egreso de cada una de las carreras que imparte– y que se asocian con una pedagogía inclusiva, diversa, movilizadora de esperanzas y reflexivamente crítica.

La creciente importancia que adquiere la FID desde los primeros años del siglo XXI pone los temas asociados al profesorado en el centro de las preocupaciones educativas (Novoa, 2009; Darling-Hammond, 2001). Investigadores, formadores de profesores y las propias asociaciones del profesorado se preguntan qué cuestiones vinculan actualmente la trayectoria de vida de un joven de enseñanza media con una eventual carrera profesional en la pedagogía. Varios elementos constitutivos de ese debate se consideraron en la formulación del Programa ENE Pedagogías 2021, a saber:

- a) La elección por la pedagogía suele estar asociada a lo que en términos generales se podría llamar “conciencia social”, “compromiso social” o “responsabilidad social”. Es decir, se interesan por estudiar esta profesión quienes reconocen en sí mismos la capacidad de cambio (Liston, D. P. & Zeichner, K. M., 1993) o quienes reconocen la utilidad social que reporta la carrera, la oportunidad de colaborar con el futuro de otras personas y su vínculo con la equidad social (Mizala, A. 2011).
- b) El compromiso con “lo social” se asocia también a un interés de estas personas por tener la posibilidad de intervenir en el espacio social y de comunicar o conectar sus deseos y aspiraciones con “lo público” (Liebermann, A. & Miller, L., 2003). De este modo, la pedagogía ofrecería ese campo de acción que supera lo individual y se conecta con lo colectivo. Desde luego, allí encuentran su lugar metodologías de trabajo en equipo y colaborativo y la conformación de comunidades de práctica, todas estas perspectivas son promovidas por el Programa ENE Pedagogías 2021.
- c) El “ser del profesor” o lo que formalmente llamamos identidad profesional docente puede ser formada en procesos previos a la FID de modo absolutamente inconscientes que tienden a la naturalización de la cultura escolar y profesional. El pensamiento crítico inherente a una identidad docente democrática e inclusiva como la que promueve el Programa ENE Pedagogías requiere de actividades de auto-formación, auto-conocimiento, auto-reflexión y auto-narración (Nóvoa, A, 2009). El Programa busca, en esa línea, estructurar entornos de aprendizaje que propicien y apoyen el desarrollo de la curiosidad, de la autonomía y la participación, y la capacidad de búsqueda de uno mismo (Glickman & Alridge, 2003).

Basado en estos fundamentos el programa articula en la Escuela de Otoño y la Escuela de Primavera un conjunto de actividades que no son sólo académicas, sino también vocacionales y formativas. Participar en una de estas Escuelas considera una experiencia que no puede asimilarse a “asistir a un curso preparatorio”. Más bien, los y las participantes son convocados/as a una serie de actividades (incluidos cursos) que muestran concretamente qué significa proponer una pedagogía inclusiva, democrática y crítica y lo desafiante que puede resultar para un “aspirante” iniciar un proceso formativo en esa línea.

Para esta versión los cursos serán modalidad B learning, donde las clases virtuales, recursos, bibliografía y talleres quedarán almacenados en el campus virtual de educación continua, dependiente de la Dirección de Vínculo con el medio.

A continuación, detallamos los componentes de las escuelas de otoño y primavera y sus respectivos intensivos:

ESCUELA DE OTOÑO	Historia y política de la Educación Chilena
(Obligatorio: 2 HR semanales)	
Los y las estudiantes en este taller podrán ir sumiendo la práctica educativa desde una perspectiva crítico-transformadora. Además, de ir posicionándose ética, política y socialmente frente a los desafíos de la educación en el siglo XXI.	
<i>Deben elegir 1 de las 2 asignaturas propuestas como ejes de la formación Pedagógica de la facultad de Pedagogía, las cuales son:</i>	

(2 HR semanales)	(2 HR semanales)
<i>Culturas escolares I: perspectivas interdisciplinarias</i> Tiene por objetivo el comprender que en la vida escolar se desarrolla una cultura particular, con diferentes enfoques de abordaje. Se analizan situaciones que allí se plantean y cómo el trabajo interdisciplinario fortalece la profesión docente.	<i>Cuerpo, espacio y movimiento: Autocuidado docente.</i> Tiene por objetivo que, por medio de una metodología teórico práctica, los y las estudiantes reconozcan la relevancia del cuerpo (que tiene un movimiento particular a cada sujeto y que habita en un espacio determinado) cuando nos enfocamos en procesos pedagógico. Es a partir de la experimentación de su propia identidad corporal como elemento potenciador de interacciones pedagógicas, que podemos transitar a la transposición al ejercicio docente.
CURSOS INTENSIVOS DE OTOÑO: <i>Taller de Comunicación Oral y Escrita</i> (2 HR semanales) busca que los y las estudiantes aprendan a utilizar las herramientas necesarias para expresarse adecuadamente en forma oral y/o escrita.	
ESCUELA DE PRIMAVERA:	<i>Pedagogía de la integración e inclusión escolar</i>
(Obligatorio, 2 HR semanales) Articula los enfoques teórico-epistemológicos de la Educación Especial, su configuración histórica, sus ámbitos de acción y las políticas públicas en la materia, orientados al desarrollo de políticas, culturas y prácticas inclusivas.	
<i>Deben elegir 1 de las 2 asignaturas propuestas como Enfoque pedagógico de nuestra Facultad, las cuales son:</i>	
(2 HR semanales)	(2 HR semanales)
<i>Taller de Desarrollo de Habilidades Socio-Emocionales en la labor docente</i> busca fortalecer y desarrollar este tipo de habilidades estructurantes por medio de un taller participativo y práctico donde se trabajan técnicas para desarrollar habilidades sociales y destrezas eficaces para la resolución de conflictos gracias a la inteligencia emocional, la autocrítica, las estrategias de afrontamiento, las herramientas relaciones, etc. Por medio de esta formación, los participantes aprenderán a manejar una comunicación efectiva, a escuchar activamente, a resolver conflictos y a conocer y regular sus propias emociones.	<i>Teorías Pedagógicas</i> Considera una primera aproximación al abordaje pedagógico de los temas, los enfoques que cada teoría contempla y el aporte de los grandes pedagogos al desarrollo de la educación contemporánea.
CURSOS INTENSIVOS DE PRIMAVERA	

Cada Escuela de Pedagogía se hará cargo de realizar intensivos que permitan mostrar cada sub sector de aprendizaje desde el trabajo con estudiantes de la carrera y por medio de talleres lúdicos. Los temas a abordar son los siguientes:

Historia y Ciencias Sociales: Participación Ciudadana

Lengua Castellana y Comunicación: Fomento Lector

Educación Básica: Comunicación y emoción

Educación Diferencial: discapacidad e Inclusión

Música: Pedagogía con Instrumentos Musicales

Adicionalmente, para fortalecer el autoconocimiento formativo y vocacional los estudiantes participantes del Programa serán convocados a otras actividades o subprogramas:

1. ¡QUIERO SER PROFESOR/A!

Consiste en 2 semanas intensivas de trabajo en los establecimientos participantes (en convenio o invitados) que busca reconocer la vocación pedagógica por medio del fortalecimiento de la motivación y la empatía hacia la profesión docente. *Quiero ser Profesora/A* propone poner de relieve aquellos desafíos educativos relacionados a la diversidad de los profesores en aulas y establecimientos educacionales del país, rescatando esas grandes experiencias de vida que vale la pena conocer. Por lo tanto, el sentido de este subprograma es reconocer especialmente el rol social y profesional y, a su vez, promover la potenciación de las habilidades propias de la vocación pedagógica temprana. Quiero ser Profesor/a está diseñado al modo de una “campaña” de sensibilización, por lo mismo, las actividades serán realizadas en los establecimientos educacionales con el objetivo de trabajar este espacio de autoconocimiento en los mismos espacios de aprendizaje donde los estudiantes participantes se desenvuelven diariamente.

2. APRENDO (Aprendizaje entre Docentes - Conversaciones con Maestros y Maestras)

El Programa Aprendo se define como un espacio de diálogo en el que participan maestros y maestras de escuelas públicas y subvencionadas de la Región Metropolitana, estudiantes de Formación Inicial Docente de la UAHC y jóvenes de educación secundaria participantes del Programa de Preparación y Acceso de estudiantes para continuar estudios de pedagogía ENE PEDAGOGÍAS 2021 de la Facultad de Pedagogía de la UAHC. Es decir, esta iniciativa pretende hacer dialogar al mundo de la academia (FID), la experiencia docente (la escuela) y a los futuros educadores. Ahora bien, entendemos como “futuros educadores” tanto a los estudiantes de FID como a los estudiantes de educación media que participen de ENE Pedagogías. Las sesiones o conversaciones con maestros y maestras tienen lugar preferentemente en los establecimientos en convenio.

Busca generar espacios de aprendizaje sobre la docencia de carácter intergeneracional que permitan recoger experiencias pedagógicas destacadas en el ámbito de la experimentación didáctica, curricular, innovación en gestión o convivencia escolar, que se pongan al servicio de los procesos de inducción a la docencia en jóvenes universitarios y estudiantes secundarios.

Cada sesión de trabajo tiene una duración aproximada de 120 minutos. Las temáticas o focos centrales de la conversación son coordinadas entre el grupo gestor de la UAHC y los maestros y maestras participantes de la jornada de APRENDO. Existen al menos dos sesiones previas preparatorias a cargo de un académico de formación docente de la Universidad. El formato en el que se desarrolla cada jornada es una conversación guiada donde los protagonistas (maestros y maestras) relatan y discuten sobre los puntos críticos de sus experiencias o iniciativas. El académico de formación docente cumple el rol de moderador y promotor de la conversación entre los asistentes y los docentes protagonistas. Los y las estudiantes de educación media podrán participar de conversatorios organizados por el Programa con el objeto de recoger y aprender de

“buenas prácticas docentes”, “biografías personales de docentes”, “aprendizajes colectivos y proyectos educativos”, “perspectivas innovadoras”, etc. APRENDO puede organizar sesiones en la Facultad de Pedagogía o en los mismos Colegios invitados bajo la lógica de “comunidades de práctica” y actúa como foro para la presentación de experiencias destacadas - bajo el formato de diálogo - de docentes de aula y profesores universitarios (Cohran-Smith & Litle, 2002). De este modo, APRENDO busca extender el aprendizaje sobre la enseñanza hasta la comunidad escolar (y viceversa).

Finalmente, para aprobar el Programa ENE Pedagogías los y las estudiantes participantes deben registrar un 80% (trabajo sincrónico y asincrónico) de asistencia en el conjunto de actividades en las que se inscriban durante el año, esto incluye las escuelas de otoño y primavera, intensivos respectivos y participación en otros subprogramas y actividades como los arriba descritos. Más específicamente, cada participante debe inscribir un mínimo de 72 horas cronológicas durante el año equivalentes a cursos, talleres, actividades vocacionales, etc. En el caso de los cursos que componen las escuelas de otoño y primavera deben aprobarse con una nota mínima de 4.0.

Finalmente, una vez terminados los talleres e intensivos, los y las estudiantes egresan con el siguiente perfil:

- Reconoce críticamente, por medio del ejercicio teórico -práctico, el rol del cuerpo en el sistema educativo actual, sus desafíos y oportunidades.
- Distinguen los aportes de las ciencias sociales a la comprensión del fenómeno escolar contemporáneo.
- Reconocen el cambio y a continuidad histórica de la escuela pública en Chile
- Actualizan conocimiento sobre conceptos de integración, inclusión, inclusión educativa co-existencial.
- Desarrollan habilidades sociales y destrezas eficaces para la resolución de conflictos gracias a la inteligencia emocional, autocrítica, las estrategias de afrontamiento y las herramientas relacionales.
- Comprenden las implicancias éticas, sociales y políticas del quehacer educativo.
- Comprenden el potencial transformador de la pedagogía.
- Maneja el castellano formal para comunicar sus ideas en forma clara y precisa en la producción de textos escritos orales y multimodales.

2.3 Sistema de Ingreso al Programa:

Indique el número de cupos que ofrece el Programa para el ingreso de estudiantes de enseñanza media y describa los mecanismos utilizados para admitirlos, ya sea respecto a condiciones académicas y vocacionales.

El sistema de ingreso al programa consta de 4 etapas que abordan tanto condiciones académicas como vocacionales de los y las estudiantes de enseñanza media. Estas son:

2. En primer lugar, podrán ingresar al programa los y las estudiantes que tengan un promedio de notas de 1ero a 3ero medio de Educación Media dentro del 30% del ranking de su Establecimiento Educacional. Se considera de real importancia que los/as estudiantes tengan un rendimiento escolar sobresaliente en las distintas asignaturas escolares relacionadas con las carreras de la Facultad, vale decir Historia y Ciencias Sociales y Lenguaje y Comunicación para que los estudiantes con mejor trayectoria académica se sumen a la carrera docente. De manera excepcional los y las participantes que ingresen al programa desde el año 2021 al 2026 quedarán exentos de este requisito.
3. El segundo mecanismo es una carta de motivación que presenta el estudiante al equipo del programa, donde manifiesta sus intereses y preocupaciones por ingresar al programa. Se espera detectar jóvenes con talentos pedagógicos provenientes de distintos contextos educativos de Enseñanza Media. (Ficha de inscripción). Este Item equivale a 30% para aprobar la postulación.
4. Un tercer mecanismo complementario a los anteriores es una entrevista personal realizada por psicólogos especialistas del Centro de Atención Psicológica (CAPS) y parte del equipo del programa. Esta entrevista valora tanto los intereses de los y las estudiantes por ingresar al programa como la experiencia acumulada en distintas instancias educativas formales y no formales (participación centro de alumnos, sub-centros, organizaciones sociales, culturales o religiosas). (Ficha de entrevista) Este Item equivale a 35% para aprobar la postulación.
5. Por último, los y las estudiantes deben anexar una carta de recomendación que puede ser firmada por el jefe deUTP, orientador o profesor jefe o de asignatura que valide sus habilidades académicas y personales y lo recomiende como un potencial estudiante para proseguir estudios de Pedagogía. Este Item equivale a 35% para aprobar la postulación.
6. Cabe señalar que son 5 cupos por cada una de las carreras de pedagogía, vale decir: Lengua Castellana y Comunicación; Historia y Ciencias Sociales; Educación Básica; Educación Diferencial y Música. Sumando 25 cupos en total. Estos podrán ser redistribuidos si alguna carrera no logra completar los cupos.

2.4 Mecanismo de diagnóstico de estudiantes que ingresan al Programa:

Describe los mecanismos de diagnóstico de entrada de estudiantes de enseñanza media. Dicho

diagnóstico debe permitir detectar las brechas entre el perfil de ingreso esperado y el de ingreso real de estudiantes al Programa.

Los mecanismos de diagnóstico de los y las estudiantes que ingresan al programa son los siguientes:

El primer mecanismo consiste en un encuentro personalizado con cada uno de los y las estudiantes a partir de dos entrevistas diferenciadas a cargo de dos profesionales de la UAHC provenientes del campo de la pedagogía y de la psicología respectivamente. Se trata de entrevistas iniciales y estructuradas cuya finalidad es entablar un contacto formal-institucional con el o la estudiante que permita, por un lado, elaborar un diagnóstico de sus capacidades e intereses generales, así como identificar los niveles de conocimiento que posee de la identidad y sello de la UAHC. Por lo tanto, todos los aspectos vocacionales, intereses generales del o la postulante y presentación institucional estarán a cargo de la coordinación del programa ENE Pedagogías quien realizará esta primera entrevista. Esta instancia será individual y reunirá información sobre motivaciones personales para integrar el programa y un ítem sobre proyecciones profesionales. Eventualmente, la información obtenida a través de esta primera entrevista ofrecerá una perspectiva particular de cada estudiante y propiciará la derivación (si fuera el caso) hacia programas específicos de la Universidad que ofrecen acompañamiento académico y/o psicosocial. Una vez finalizada la primera entrevista al conjunto de estudiantes que ingresan al programa se planifica una segunda entrevista esta vez de carácter psicológica.

Esta segunda instancia está a cargo de un profesional (Psicólogo) del Centro de Atención Psicológica (CAPS) o al Programa Integral de Apoyo Académico y Psicosocial (PIAA) y tiene como propósito el conocimiento personal, un diagnóstico de habilidades sociales y trabajo colaborativo y la aplicación de test que permitan conocer las características en lo referido a habilidades socio emocionales (psicodiagnósticos). Si fuese necesario, y como resultado de los informes respectivos, los y las estudiantes del Programa ENE Pedagogías podrán incorporarse a los planes de atención psicológica que ofrece el CAPS y/o podrán ingresar a las modalidades de atención ofrecidas en el CEMPIN (Centro de Mediación Psicopedagógica Integral) dependiente de la Escuela de Educación Diferencial.

El segundo mecanismo es un instrumento de diagnóstico sobre concepciones o representaciones sobre la pedagogía, la profesión docente, el trabajo del profesorado y la enseñanza y el aprendizaje escolar. Este instrumento elaborado y validado por la Facultad de Pedagogía de la UAHC (2017) reconoce la experiencia de los y las estudiantes durante su formación escolar como principal fuente de información, aborda algunos ámbitos de la Evaluación Diagnóstica Inicial (de primer año) que deben rendir los estudiantes de pedagogía de acuerdo a lo establecido en la Ley 20.903. Se trata de una batería de 16 preguntas tipo escala Likert que proponen una situación o un problema específico y una serie de afirmaciones o posiciones frente a las cuáles manifestar acuerdo o desacuerdo en diversos grados. También incluye una pregunta abierta referida a temas de contingencia educativa nacional con el propósito de recoger la opinión y las valoraciones que los estudiantes pudieran hacer al respecto. La información agregada que arroje este instrumento será devuelta al grupo de estudiantes de modo de poner en común este perfil colectivo inicial. Si se considera que la Facultad de Pedagogía de la UAHC posee una identidad definida y asume unos principios y opciones educativas específicas, este instrumento de diagnóstico entregará valiosa información respecto de la aproximación que tengan los estudiantes de ENE Pedagogías al perfil esperado por el Programa y aquel que posean los y las estudiantes producto de su propia experiencia en la formación escolar. Además, los resultados de este segundo instrumento tendrán efecto sobre el diseño de los talleres y actividades a los que se convoca a los participantes promoviendo una reflexión problematizadora de la vida profesional del profesorado y descubriendo los principales desafíos de la profesión más allá del sentido común y de las tradiciones ancladas al mundo escolar. La aplicación de este instrumento será realizada a través de un formulario digital que se encontrará alojado en el campus virtual del Programa.

2.5 Actividades Anuales

En la siguiente tabla indique el detalle de las actividades anuales que considera el Programa: tipo de actividad (**formación pedagógica - interés vocacional - nivelación - otras actividades**), cantidad de semanas en que se desarrolla cada actividad y la carga horaria

semanal de éstas².

Tipo de Actividad ³	Nombre actividad	Competencias/habilidades del perfil de egreso a la que tributa ⁴	Cantidad de semanas	Carga horaria semanal	% de horas dedicadas a actividades de formación pedagógica y de interés vocacional
Formación pedagógica	Escuela de otoño	Los y las estudiantes reflexionarán a partir del conocimiento del sistema educativo chileno desde el siglo XIX, a través un enfoque histórico-genealógico, analizando los procesos de constitución de la escuela pública, sus actores y la construcción del sujeto docente como elementos que conforman el devenir del fenómeno educativo actual y de política pública en el presente, comprendiendo tanto las identidades pedagógicas como los modelos de escolarización.	5	4 (20hrs)	28%
Nivelación	Intensivo de otoño: Taller de comunicación oral y escrita	Los y las estudiantes aprenderán a utilizar las herramientas necesarias para expresarse adecuadamente en forma oral y escrita.	4	2 (8hrs)	11%
Vocacional	¡Quiero ser profesor/a!	Los y las estudiantes en este taller podrán reconocer la vocación pedagógica por medio del fortalecimiento de la motivación y la empatía hacia la profesión docente. Además, poner de relieve aquellos desafíos educativos relacionados a la diversidad de los/as profesores en aulas y establecimientos educacionales del país, rescatando esas grandes experiencias de vida.	3	2 (6hrs)	8%
Vida universitaria	Semana de la Facultad	Los y las estudiantes participarán de talleres que les permitirán	1	2 (2hrs)	3%

² Dedicar similar porcentaje de horas a actividades de formación pedagógica e interés vocacional, tal que entre ambas sumen un 70%. En el caso de nivelación otorgar un 20% y a otras actividades contemplar un 10%.

³ Tipo de actividades: (a) actividades de formación pedagógica (Ej. aproximación a la historia de la pedagogía, figuras importantes y sus aportes a la educación en Chile, aproximación a prácticas pedagógicas y trabajo docente), (b) actividades de interés vocacional (Ej. taller vocación de profesor, taller de manejo del estrés laboral-emocional, taller sobre salud docente y uso de la voz como herramienta en la docencia, etc.), (c) nivelación (Ej. taller de habilidades matemáticas), (d) otras actividades (herramientas tecnológicas, recreativas/culturales, etc.)

⁴ Indicar a qué competencia y habilidad corresponde del perfil de egreso (numeral 2.2).

		conocer las características de las 5 carreras de Pedagogía de la universidad.			
Formación pedagógica	Escuela de Primavera	Los y las estudiantes analizarán de manera crítica las políticas públicas y educativas en la integración educacional y de inclusión educativa, a través del conocimientos de diferentes opciones educativas que el sistema educacional ofrece para las personas en situación de discapacidad y los instrumentos técnicos-administrativos utilizados en cada una de éstas.	5	4 (20hrs)	28%
Nivelación	Intensivo de primavera	Los y las estudiantes desarrollarán una mirada crítica de la práctica pedagógica desde las distintas carreras de pedagogía de la facultad, en miras a potenciar una actitud reflexiva que debe ser propia a todo desarrollo profesional.	4	2 (8hrs)	11%
Vocacional	APRENDO (Aprendizaje entre Docentes Conversaciones con Maestros y Maestras):	Los y las estudiantes participarán de espacios de aprendizaje sobre la docencia de carácter intergeneracional, lo cual les permitirá recoger experiencias pedagógicas destacadas en el ámbito de la experimentación didáctica, curricular, innovación en gestión o convivencia escolar.	3	2 (6hrs)	8%
Vida universitaria	Vive la academia	Los y las estudiantes participaron de talleres que les permitirán conocer la organización institucional de la universidad.	1	2 (2hrs)	3%

2.6 Mecanismos de monitoreo y seguimiento académico del Programa:

Describe los mecanismos implementados para monitorear los avances y niveles de logro de los estudiantes de enseñanza media que cursan el Programa.

La implementación de la presente propuesta consta con un sistema de seguimiento de los y las estudiantes que formen parte del programa. Dicho monitoreo se realizará a través de una ficha de seguimiento individual, instrumento que será monitoreado por la coordinación del programa y que integrará información académica y psicosocial.

Esta ficha individual integrará información relevante de: 1) asistencia, 2) evaluaciones, 3) información de instrumentos de diagnóstico. En relación a la asistencia, se reunirán los datos de asistencia a los cursos inscritos y jornadas organizadas en la Universidad, además de añadir en un apartado diferente el registro de asistencia del/la estudiante en su establecimiento educacional. Sobre las notas, se seguirá la misma lógica, es decir, se considerará el registro de evaluaciones de los cursos inscritos en la Universidad y el registro de calificaciones del estudiante en su establecimiento educacional. Ambas en apartados diferentes. La decisión de incorporar datos tanto de la trayectoria académica en la Universidad y en el colegio se entiende desde la importancia de concebir al programa como una etapa de preparación para acceder a la Educación Superior,

y no como una instancia que reemplace el desarrollo y el compromiso propios que cada estudiante debe tener con su trayectoria escolar.

La ficha de seguimiento individual (se adjunta versión 2019), sumado a reuniones (3 veces al semestre) con el o la estudiante deberá posibilitar un procedimiento de seguimiento efectivo que logrará visualizar y detectar situaciones que requieran atención, esto a partir de un análisis detallado de la situación en particular, considerando las redes de apoyo según la situación (coordinación del programa, tutores, psicólogos, profesores). Complementariamente los y las estudiantes registran sus propios avances personales y principales desafíos a través de una pauta de autoevaluación y metacognición cuyos alcances se discuten con la Coordinación del Programa en una sesión especial al cierre de la escuela en el semestre respectivo.

También se realizarán dos reuniones al semestre con los profesores, profesoras, tutores que están a cargo de los cursos que se dictarán. La primera reunión se realiza transcurridas 2 semanas desde el comienzo de las actividades de la Escuela de Otoño y de la Escuela de Primavera, según corresponda en cada semestre. La segunda reunión se realiza al finalizar el semestre con el propósito de evaluar el funcionamiento de la Escuela respectiva y el intensivo asociado. Todo lo anterior busca conocer impresiones y balances respecto al desarrollo de los estudiantes en el programa, sus sugerencias en lo relativo a los planes de apoyo para cada joven, además de proporcionarles información relevante desde la coordinación del programa. Del mismo modo, se solicitarán reportes a los y las profesores/as de los establecimientos participantes (profesores jefes o profesores de asignatura) de modo de incorporar a este seguimiento integral la perspectiva y la experiencia de quienes conviven y observan cotidianamente a los estudiantes participantes del programa. Todos estos elementos serán incluidos en las fichas de seguimiento individual que cada estudiante tendrá.

2.7 Evaluación de la satisfacción del Programa:

Describa las estrategias que el Programa implementa para medir la satisfacción de los estudiantes y de la comunidad escolar de los establecimientos vinculados: directivos, profesores, apoderados. Es importante, además; que, dé a conocer cómo esta información se utiliza para retroalimentar la iniciativa, en tanto mecanismo de aseguramiento de la calidad.

La evaluación de la satisfacción del Programa se realiza a través de las siguientes estrategias.

La primera estrategia son las encuestas de satisfacción al término de cada semestre. La encuesta de satisfacción posee al menos 4 criterios; auto-evaluación, contenidos y metodología, desempeño de los docentes, infraestructura. Esta encuesta será aplicada y sistematizada por la Dirección de vínculo con el medio de la Universidad. Los resultados evidenciados, serán conversados y retroalimentados en jornadas de encuentro de encuentro. En estos espacios participarán los y las estudiantes, talleristas del programa y la coordinación.

La segunda estrategia es el desarrollo de dos focus group, uno en cada semestre. Estos se consideran como grupos de discusión dirigidos a cargo del coordinador/a del programa, integrantes del equipo de trabajo de la Facultad de Pedagogía y de la Facultad de Artes, Coordinadores de Práctica de las carreras participantes, Encargado de la Unidad de Apoyo y Seguimiento a estudiantes y encargados de convenio de cada establecimiento. Es decir, el conjunto de profesionales de la institución (UAHC) y los profesionales de las instituciones colaboradoras que articulan el funcionamiento general del programa. A partir de los insumos que arrojen estas dos primeras estrategias (encuesta de satisfacción y grupo de discusión) la Coordinación General del Programa ENE Pedagogías prepara un informe público que será socializado por la Universidad en una Jornada anual a la que son convocados los estudiantes participantes, apoderados, profesores y profesoras de las instituciones colaboradoras y comunidad escolar en general.

La tercera esta estrategia es una reunión interactiva virtual con los/as apoderados/as de los y las estudiantes en cada semestre. El objetivo de esta instancia es conocer la perspectiva que tienen sobre el programa. El mecanismo de retroalimentación será una reunión personalizada por cada apoderado/as, lo cual permitirá esclarecer dudas y recibir sugerencias.

En forma paralela al desarrollo de ENE Pedagogías la Coordinación General del Programa sostiene 2 reuniones de coordinación en terreno (durante el semestre) con cada una de las instituciones participantes, específicamente con directores, jefes técnicos, coordinadores académicos y profesores jefes de los estudiantes del programa. Las reuniones de coordinación tienen por objetivo intercambiar información sobre los y las participantes entre el colegio y la universidad. En específico, la Coordinación General del Programa prepara un informe cualitativo individual que describe las principales actividades desarrolladas por cada participante (al promediar el primer semestre) y las expectativas del Programa en relación a cada uno de los y las estudiantes. Al mismo tiempo, el colegio conocerá las acciones de apoyo sugeridas e implementadas desde el Programa y la Universidad. Una segunda reunión de este tipo se sostiene al finalizar cada semestre o al terminar cada escuela (otoño o primavera). Las instancias de retroalimentación de estas reuniones se darán al inicio de cada semestre, lo cual permitirá tomar decisiones y acuerdos sobre las necesidades detectadas.

Todos estos procesos se articulan provocando que cada flujo de información converja e influya en la toma de decisiones del Programa. Debido a que el sentido último de este programa es convocar a jóvenes talentos el programa debe ser de principio a fin una experiencia de aprendizaje atractiva, desafiante y motivadora de modo que es vital para el éxito del programa contar con la información pertinente y en el momento apropiado.

2.8 Articulación con otros programas de la universidad:

Describe cómo el Programa se articula con otros programas de la universidad orientados al fortalecimiento de la equidad y vinculación con el medio. Por ejemplo: Talento regional, PACE u otros. Si la universidad no se encuentra implementando programas de este tipo, indique N/A (no aplica).

La Universidad cuenta con una política definida en lo que se refiere a Vinculación con el Medio en donde se priorizan iniciativas y espacios de intervención que promueven la inclusión y la equidad. Todas estas instancias tienen anclaje territorial y se ajustan a criterios de pertinencia, contextualización y potenciación de comunidades. Todas estas instancias institucionales se definen como “comunitarias” y están abiertas a la comunidad más allá del mundo universitario. En ese marco el Programa Ene Pedagogías se articula con algunas de estas instancias especialmente en su fase de difusión, asociación y colaboración con organismos de la sociedad civil y, eventualmente, en la etapa de firma de convenios con instituciones participantes. Al mismo tiempo, el trabajo de intervención territorial de cada una de estas instancias colabora con el levantamiento de necesidades desde las distintas comunidades vinculadas (colegios, instituciones, etc.) al desarrollo e implementación del Programa. A continuación, se describe cuáles son concretamente estos programas asociados y sus vinculaciones principales con ENE Pedagogías.

CENTRO DE MEDIACIÓN PSICOPEDAGÓGICA INTEGRAL (CEMPIN)

Este centro pertenece a la Escuela de Pedagogía en Educación Diferencial y corresponde a un espacio de trabajo que desarrolla procesos que buscan vincular intencionadamente la FID con las temáticas de la realidad nacional, fortaleciendo el trabajo transdisciplinario y comunitario desde el sello identitario de la UAHC. Las acciones de este centro no se restringen sólo a espacios y contextos formales, privilegiando una educación contextualizada orientada al involucramiento de toda la comunidad con el aprendizaje de sus actores. CEMPIN, además, es parte de la red de servicios comunitarios que posee la Universidad en el barrio y/o territorio. Así, el CEMPIN recibe a estudiantes, padres o docentes de los Establecimientos de Educación Media participantes del Programa a fin de contribuir a los procesos de potenciación de las capacidades individuales y colectivas de modo de conseguir mejoras y superación de obstáculos de aprendizaje. También, este centro ofrece posibilidades para la mediación integral en procesos de auto-aprendizaje desarrollado por grupos de estudiantes,

grupos de padres o grupos profesionales de docentes. Es decir, las competencias y el perfil del centro se ponen a disposición de ENE Pedagogías en tanto instancia que realiza los diagnósticos, acompañamiento de procesos y dinámicas de evaluación de estrategias de aprendizaje que tienen como centro el desarrollo personal, afectivo y cognitivo de los estudiantes que participen del programa.

PROGRAMA DE EDUCACION Y CIUDADANIA CRÍTICA (PECC)

Este programa también se encuentra directamente asociado a las iniciativas que desarrolla ENE Pedagogías. El PECC desarrolla iniciativas en el campo de la Formación Ciudadana. Actualmente, tiene a su cargo la implementación de la Ley 20.911 en cerca de 70 escuelas y liceos de la Región Metropolitana a través de un Convenio de Colaboración entre el MINEDUC y la UAHC. Este programa depende de la Escuela de Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales y se vincula directamente con las escuelas y liceos incluyendo el trabajo con estudiantes a través de talleres de liderazgo, cursos de historia local, iniciativas ecológicas y comunitarias y un concurso de carácter inter-escolar dirigido a grupos de estudiantes de los establecimientos participantes (asesorados por un profesor). En este último caso, se busca reconocer iniciativas ciudadanas de transformación de realidades donde los y las jóvenes sean protagonistas. El PECC también pertenece a la Facultad de Pedagogía al igual que CEMPIN lo que garantiza una articulación con ENE Pedagogías tanto en los objetivos estratégicos de la Facultad como en el perfil de las iniciativas que ambas instancias desarrollan. En términos prácticos las acciones desarrolladas por el PECC expresan la identidad pedagógica de la Facultad y materializan los temas de interés, las prácticas y las metodologías propias del tipo de profesional docente que propone el programa ENE Pedagogía y estarán a disposición del programa durante el intensivo de primavera donde se potencian las acciones vinculadas a la Formación Ciudadana como actividad sello de la Escuela de Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE FORMACIÓN EN DANZA PARA JÓVENES

Este servicio tiene como objetivo contribuir al desarrollo artístico y personal de jóvenes de Educación Media con capacidades sobresalientes, ofreciendo un modelo de formación en danza que canalice e incentive sus habilidades técnicas, expresiones estéticas, creativas y artísticas de manera anticipada. Este programa pertenece a la Escuela de Danza (Facultad de Artes) y se ha desarrollado a partir de convenios marco firmado con las Municipalidades de Cerrillos y Peñalolén. Participan jóvenes de ambas comunas quienes son seleccionados para participar de este Programa de Formación Anticipada en Danza a través de una convocatoria anual. Las clases son impartidas por profesores de la Escuela de Danza y de la reconocida Compañía de Danza Espiral quienes colaborarán en la potenciación -en el mediano y largo plazo- de las habilidades dancísticas en los escolares de enseñanza media del país. Los municipios ponen a disposición de los estudiantes de sus comunas un total de 8 vacantes, las que se asignan por medio de una audición a cargo de profesores de la Escuela de Danza. Para participar se requiere vivir en la comuna de Cerrillos o Peñalolén, tener entre 15 y 17 años (Cerrillos) o estar cursando 2°, 3° o 4° medio (Peñalolén). A partir de este programa la universidad establece un vínculo concreto con estas comunidades, retribuye la relación de colaboración con muestras artísticas en las comunas respectivas y aproxima a los estudiantes de Educación Media al mundo de la Educación Superior, a la formación artística en particular y a la FID. Algunas de las actividades de tipo cultural y recreativo organizadas por la UAHC y que tienen como destinatarios a estudiantes de Educación Media – como por ejemplo Vive la Academia - cuentan con la colaboración del Programa Universitario de Formación en Danza para Jóvenes.

ACADEMIA DE INSTRUMENTOS MUSICALES

Este programa también dependiente de la Facultad de Artes ofrece a los jóvenes de Educación Media inducción al aprendizaje para la interpretación musical de diversos instrumentos, tales como batería, percusión latina, bajo eléctrico, guitarra eléctrica, guitarra acústica, piano clásico y popular, charango, cuatro y aerófonos andinos. Los cursos tienen tres niveles: a) Nivel Básico: orientado a quienes no tienen conocimiento previo del instrumento, iniciando una aproximación desde los aspectos generales; b) Nivel Medio: orientado a trabajar repertorio de mediana dificultad incorporando lo aprendido en el nivel básico; c) Nivel Avanzado: orientado al aprendizaje de repertorio de alta dificultad, al perfeccionamiento de la técnica y musicalidad. Este nivel va dirigido a los alumnos que demuestren una mayor experticia sobre el nivel medio de su instrumento. Los estudiantes que participen de ENE Pedagogía y tengan interés por estudiar Pedagogía en Educación Musical serán becados para participar de manera gratuita en la Academia de Instrumentos, incluyendo dichas actividades dentro de los cursos que requiere para aprobar el Programa ENE Pedagogías.

Por otro lado, en aquellos casos de que algún estudiante de Educación Media participante de ENE Pedagogías requiera acompañamiento de una segunda lengua como el inglés y mapudungun, puede participar del Programa de Alfabetización en Segunda Lengua (PASEL) dependiente de la Dirección de Desarrollo Académico, este programa inserta al estudiante en una lógica de alfabetización para una segunda lengua, bajo las premisas del enfoque comunicativo. Con asistencia docente, el estudiante certifica desempeños y transita por niveles de aprendizaje para los idiomas inglés y mapudungun. En el caso que el estudiante requiera acompañamiento de una segunda lengua como el español (dirigido a haitianos) se deriva al Programa Educacional Español para haitianos dependiente de la Unidad de Vinculación con el Medio (DIVIM) en conjunto con la Escuela de Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación.

En general, la articulación de ENE Pedagogías con otros programas de la Universidad se origina a partir de los convenios vigentes, además, desde la propia comunidad emergen requerimientos que algunas de las instancias arriba mencionadas pueden atender. También, es a partir de estos programas y centros de Vinculación con el Medio que los y las estudiantes de Educación Media conocen el programa ENE Pedagogías, se aproximan a la propuesta formativa de la UAHC y se interesan por estudiar alguna de nuestras pedagogías. Es decir, los programas y centros son abiertos a toda la sociedad civil que pueda requerir de determinados apoyos o de conocimiento profesional especializado. Haciendo sinergia cada una de estas instancias contribuye para que ENE Pedagogía sea un programa conectado con las comunidades y flexible a las necesidades del entorno, cuestión que es responsabilidad de la coordinación general de este programa.

2.9 Sistema de matrícula a las carreras de pedagogía:

Indique cuántas son las vacantes para acceder a las carreras de pedagogías en la universidad, ofertadas por el Programa y cuáles son los procedimientos de matrícula de sus estudiantes. Estos procedimientos deben incorporar etapas claras y definidas, junto con mecanismos explícitos de comunicación a los estudiantes en la educación superior.

Cada una de las carreras de pedagogía que imparte la Universidad Academia de Humanismo Cristiano ofrecerá 5 vacantes (25 en total) – Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación, Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales, Pedagogía en Educación Diferencial, Pedagogía en Educación Básica y Pedagogía en Música para estudiantes que hayan cursado y aprobado el Programa **ENE pedagogías 2021** durante el período académico en curso.

En el mes de diciembre, la Facultad de Pedagogía publicará en su página web (www.academia.cl) el listado definitivo de estudiantes que finalizaron exitosamente el Programa ENE Pedagogías. Al mismo tiempo, la Dirección de Admisión y Registro Curricular emitirá los certificados pertinentes a los y las estudiantes, los que serán despachados por correo certificado. Una vez que la Universidad inicie oficialmente el proceso de admisión, los y las estudiantes de Educación Media (cuarto medio) que aprobaron el Programa y que deseen continuar estudios de pedagogía en la UAHC, podrán postular a las carreras de pedagogía que imparte la Universidad, cumpliendo los siguientes requisitos:

- Documento que acredite haber rendido la Prueba de Transición ex PSU.
- Presentar Licencia de Enseñanza Media (original o fotocopia legalizada)
- Presentar Concentración de Notas de Enseñanza Media (original o fotocopia legalizada)
- Presentar la Cédula de Identidad.
- Entrevista personal (no selectiva) con el equipo del Programa ENE Pedagogías y el director/a de Escuela de la carrera correspondiente a la cual postula, donde se presenta el seguimiento y rendimiento del estudiante en el programa.

La Dirección de Admisión coordina y dirige de manera centralizada la inscripción de postulantes a la Universidad, informando de manera personalizada a cada postulante proveniente del Programa –si correspondiera –la aceptación a la carrera que corresponda. Paralelamente, la Facultad de Pedagogía realizará una reunión informativa con los y las encargadas de cada establecimiento educacional de los y las estudiantes participantes, sobre las vacantes, procedimientos y beneficios a los que podría optar cada estudiante. Además, en esta reunión participarán el equipo ejecutivo, coordinación, estudiantes y apoderados/as.

2.10 Mecanismos de acompañamiento, nivelación y seguimiento a la trayectoria de estudiantes en la educación superior:

Describe los mecanismos de acompañamiento, nivelación y seguimiento a la trayectoria curricular que brindará la universidad a los estudiantes del Programa que ingresan en a la educación superior con el fin de fortalecer la permanencia y titulación.

La Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC) cuenta con un programa de acompañamiento estudiantil, PROA. Este es un sistema que articula los diversos programas de acompañamiento estudiantil de la universidad y busca el fortalecimiento de la autonomía de todos los y las estudiantes en sus procesos de formación profesional.

Al operar como un sistema, cuando un/a estudiante solicita apoyo, o es derivado por su escuela o por un programa de acceso como el ENE Pedagogías, profesionales especializados realizan una evaluación para identificar qué tipo de apoyo requieren para derivar internamente a algunos de los programas disponibles en la Universidad, e incluso, cuando fuese necesario, a servicios comunitarios de la UAHC o redes de apoyo externas.

En el caso de los programas académicos, estos son desarrollados a través de tutorías vinculadas a cátedras específicas, al inicio y término de la trayectoria formativa.

ENTRE LOS TEMAS DE ACOMPAÑAMIENTO QUE ESTÁN DISPONIBLES SE ENCUENTRAN:

- Estrategias y herramientas para el rendimiento académico, procesos evaluativos, exposiciones y defensas de tesis o grado.
- Técnicas para gestionar adecuadamente el tiempo y el manejo del estrés en contextos formativos.
- Orientación vocacional y desarrollo del proyecto de vida académica.
- Orientación en las dimensiones psicológicas y sociales que afectan tu vida académica.
- Promoción del bienestar personal y estudiantil.
- Fortalecimiento de capacidades para afrontar con autonomía la vida universitaria.
- Fortalecimiento de tus capacidades para enfrentar la vida académica (avance y vinculación con tu plan de estudios)
- Apoyo para evitar la deserción durante tu trayectoria académica.
- Apoyo en el inicio y finalización de tu carrera.

El acompañamiento está dirigido en 3 ámbitos:

Acompañamiento académico:

∴

1. **Programa Integrado de Nivelación de Competencias Básicas (PINCB).** Este programa institucional, dependiente de la Dirección de Desarrollo Académico, atiende a estudiantes de primer año de toda la Universidad a través de un apoyo tutorial, y contribuye a mejorar el avance académico y disminuir deserciones y fracasos innecesarios. Se implementa de manera transversal, apoyando al estudiante con horas complementarias de trabajo asistido. Su

principal objetivo es la nivelación de competencias básicas a través de un proceso sistemático e integrado en los planes de estudios regulares y a través de una docencia centrada en el aprendizaje del estudiante. En términos operativos esto se ejecuta a través de la selección de asignaturas que por su relevancia disciplinar requieren de mecanismos de apoyo para los estudiantes que las cursan. Para atender las particularidades de los estudiantes participantes del Programa ENE Pedagogías, la Dirección de Desarrollo Académico ha definido la asignación de un tutor para cada una de las carreras de pedagogía que ingresan como estudiantes matriculados UAHC. Esto es un tutor por cada cinco estudiantes del programa (ya matriculados en una carrera de Pedagogía) para acompañar el proceso de nivelación de competencias durante el tiempo que los estudiantes estudien alguna carrera de pedagogía de la UAHC, acompañándolos durante el desarrollo de toda la carrera hasta la titulación oportuna.

Este programa también tiene a su cargo la organización de las jornadas de inducción o integración a la vida universitaria, dirigida a quienes ingresan a primer año. En esta instancia se realizan una serie de talleres y encuentros que favorecen el acercamiento con la cultura institucional. Además, se evalúan competencias de entrada en las áreas de lenguaje, pensamiento matemático e inglés (a través de Test ad hoc) que entregan información para los consecuentes procesos de acompañamiento y seguimiento tutorial.

Ámbito psicoeducativo:

2. **Programa Integral de Apoyo Académico y Psicosocial (PIAAP).** En los casos en que el estudiante, además de necesitar apoyo académico, necesite apoyo psicosocial se deriva al Programa de Apoyo Académico y Psicosocial (PIAAP). Dependiente de la Dirección de Asuntos Estudiantiles, este programa atiende a estudiantes de todas las generaciones y se extiende a todos los participantes del programa ENE Pedagogías que presentan algunas necesidades específicas de orden académico o psicosocial en sus respectivos establecimientos. Se desarrolla a través de un modelo integral de intervención, por medio de acompañamiento profesional y derivaciones particulares a los centros de asistencia psicosocial y psicopedagógica (CAPS Y CEMPIN respectivamente). Se centra principalmente en los/as estudiantes que han sido eliminados por razones académicas o por situaciones de bajo rendimiento y en aquellos derivados de otros programas internos de la Universidad. La lógica de este programa está basada en considerar y valorar holísticamente al estudiante como sujeto, que tiene historia y un contexto familiar, social y cultural, entre otras características. Esta definición básica plantea reconocer la existencia de múltiples factores que impactan en su proceso formativo y que pueden tener efectos directos en su desempeño académico. Quienes cursen alguna carrera de Pedagogía en la UAHC serán beneficiarios directos de este programa durante todo su proceso formativo hasta la titulación de modo de resguardar las variables extra académicas que puedan impactar en los logros académicos o en el avance curricular apuntando a la autonomía y protagonismo del sujeto en sus procesos de aprendizaje.

Ámbito Psicosocial

3. **Programa Integral de Inclusión y Permanencia (PIIP).** En el caso que el estudiante de ENE Pedagogías necesite puntualmente acompañamiento académico se deriva al Programa Integral de Inclusión y Permanencia (PIIP). Dependiente de la Dirección de Desarrollo Académico, este programa se focaliza en el apoyo a los estudiantes que participan del Programa ENE Pedagogía y en estudiantes de primer año para la mejora sostenida del desempeño académico. En lo que concierne a los participantes de Ene Pedagogías involucra el acompañamiento tutorial específico de los estudiantes durante su primer y segundo año en la Facultad de Pedagogía (a través de tutores pares), también incluye la asistencia económica que permita la mejora de condiciones para el aprendizaje. Su principal objetivo es lograr el éxito académico y la permanencia de todos los estudiantes durante sus dos primeros años que son objeto de tutorías y luego -en la fase formativa siguiente - realizar seguimientos y tutorías individualizados con los/as estudiantes del programa que presenten indicadores de riesgo según los informes los Sistemas de Alerta temprana que posee la institución. Estudiantes avanzados de las distintas carreras de pedagogía que ofrece la UAHC serán Tutores Pares de los participantes de ENE Pedagogía en todo lo que refiere a procesos de inducción, acompañamiento y apoyo académico a lo largo de toda la carrera hasta la titulación.

Para los y las estudiantes que ingresan a la Universidad Academia de Humanismo Cristiano con el beneficio de gratuidad, **serán partes del Programa Beca de Nivelación Académica (BNA)***.

Este programa considera el apoyo necesario para la integración a la vida universitaria por medio de un acompañamiento centrado en el desarrollo de la autonomía y potencialidades, en articulación con la red de Programas de Acompañamiento Integral Estudiantil de la Universidad.

Con respecto a los y las estudiantes que ingresen por vía habilitación por el programa de acceso ENE Pedagogías, una vez matriculados/as serán derivados/as automáticamente al Programa de acompañamiento de la Universidad. Esta medida tiene por objetivo poder brindar un acompañamiento integral desde el inicio de la vida universitaria, lo cual les permitirá ir subsanando o resolviendo dudas sobre beneficios, organización universitaria entre otros aspectos.

2.11 Alianzas en Red con otras Universidades:

Señale si el Programa contempla alianzas en red con otras universidades para que sus estudiantes participen en los procesos de admisión a las carreras de pedagogía de estas instituciones⁵. Marque una X en la casilla correspondiente.

¿La universidad implementa la estrategia o en alianza en red con otras universidades?	SÍ		NO	x
---	-----------	--	-----------	---

En caso de responder NO: pase directo al punto 2.12.

En caso de responder SÍ: ingrese la información del punto 2.11.1:

2.11.1 Indique todas las universidades con las cuales el Programa mantiene alianzas en red. Describa el carácter (técnico pedagógico – control de gestión – sólo admisión, etc), mecanismos y condiciones de estas alianzas. Incorpore más filas si es necesario.

Universidad	Descripción de la alianza	
	Carácter	Mecanismos

2.12 Convenio con establecimientos educacionales:

Señale si el Programa de la universidad se realiza en convenio con establecimientos educacionales. Marque una X en la casilla correspondiente.

¿El Programa se realiza en convenio con establecimientos educacionales?	SÍ	x	NO	
---	-----------	---	-----------	--

En caso de responder NO: pase directo al punto 2.13

En caso de responder SÍ: ingrese la información del punto 2.12.1:

2.12.1 Indique los establecimientos educacionales con los cuales la universidad mantiene convenio para la realización del Programa. Describa brevemente los alcances del vínculo y las estrategias de trabajo entre la universidad y el establecimiento educacional para la implementación del Programa. Incorpore más filas si es necesario.

⁵ Las alianzas en red con universidades permitirán que los estudiantes del programa postulen y se matriculen en carreras de pedagogía de las instituciones en alianza. De no existir alianzas en red con otras universidades, los estudiantes del programa que postulen a carreras y programas de pedagogía por esta vía solamente podrán matricularse en la universidad que impartió el programa.

RBD	Nombre Establecimiento	Breve descripción del vínculo y estrategias de trabajo
24803	Escuela Casa Azul	El convenio que se establece es de colaboración y tiene por principales propósitos: Abrir espacios de práctica y trabajo colaborativo entre la universidad y la comunidad educativa. Las estrategias de trabajo serán de índole académica como lo es la Escuela de Otoño y la Escuela Primavera que están compuesta por los cursos flexibles y talleres complementarios. El subprograma APRENDO: Aprendizaje entre docentes, conversaciones con maestros y maestras del sistema escolar. Y el subprograma MATHILDA: Materiales Históricos para la Lectura, Debate y Alfabetización Histórica (curso complementario para PHCS). Las estrategias de trabajo de índole Programática/Vocacional serán: Vive la Academia, Semana de la Facultad de Pedagogía, FOBIA (Feria de Oportunidades Becas e Iniciativas Académicas). Dichas actividades tienen por finalidad conocer la oferta de las distintas carreras de Pedagogía ofertadas por la Universidad
10687	Colegio Calera de Tango	El convenio que se establece es de colaboración y tiene por principales propósitos: Abrir espacios de práctica y trabajo colaborativo entre la universidad y la comunidad educativa. Las estrategias de trabajo serán de índole académica como lo es la Escuela de Otoño y la Escuela Primavera que están compuesta por los cursos flexibles y talleres complementarios. El subprograma APRENDO: Aprendizaje entre docentes, conversaciones con maestros y maestras del sistema escolar. Y el subprograma MATHILDA: Materiales Históricos para la Lectura, Debate y Alfabetización Histórica (curso complementario para PHCS). Las estrategias de trabajo de índole Programática/Vocacional serán: Vive la Academia, Semana de la Facultad de Pedagogía, FOBIA (Feria de Oportunidades Becas e Iniciativas Académicas). Dichas actividades tienen por finalidad conocer la oferta de las distintas carreras de Pedagogía ofertadas por la Universidad
25798	Colegio Religioso Santa Margarita	El convenio que se establece es de colaboración y tiene por principales propósitos: Abrir espacios de práctica y trabajo colaborativo entre la universidad y la comunidad educativa. Las estrategias de trabajo serán de índole académica como lo es la Escuela de Otoño y la Escuela Primavera que están compuesta por los cursos flexibles y talleres complementarios. El subprograma APRENDO: Aprendizaje entre docentes, conversaciones con maestros y maestras del sistema escolar. Y el subprograma MATHILDA: Materiales Históricos para la Lectura, Debate y Alfabetización Histórica (curso complementario para PHCS). Las estrategias de trabajo de índole Programática/Vocacional serán: Vive la Academia, Semana de la Facultad de Pedagogía, FOBIA (Feria de Oportunidades Becas e Iniciativas Académicas). Dichas actividades tienen por finalidad conocer la oferta de las distintas carreras de Pedagogía ofertadas por la Universidad
25238-7	Colegio Altair	El convenio que se establece es de colaboración y tiene por principales propósitos: Abrir espacios de práctica y trabajo colaborativo entre la universidad y la comunidad educativa. Las estrategias de trabajo serán de índole académica como lo es la Escuela de Otoño y la Escuela Primavera que están compuesta por

		los cursos flexibles y talleres complementarios. El subprograma APRENDO: Aprendizaje entre docentes, conversaciones con maestros y maestras del sistema escolar. Y el subprograma MATHILDA: Materiales Históricos para la Lectura, Debate y Alfabetización Histórica (curso complementario para PHCS). Las estrategias de trabajo de índole Programática/Vocacional serán: Vive la Academia, Semana de la Facultad de Pedagogía, FOBIA (Feria de Oportunidades Becas e Iniciativas Académicas). Dichas actividades tienen por finalidad conocer la oferta de las distintas carreras de Pedagogía ofertadas por la Universidad
10202	Colegio Domingo Santa Maria Gonzalez	El convenio que se establece es de colaboración y tiene por principales propósitos: Abrir espacios de práctica y trabajo colaborativo entre la universidad y la comunidad educativa. Las estrategias de trabajo serán de índole académica como lo es la Escuela de Otoño y la Escuela Primavera que están compuesta por los cursos flexibles y talleres complementarios. El subprograma APRENDO: Aprendizaje entre docentes, conversaciones con maestros y maestras del sistema escolar. Y el subprograma MATHILDA: Materiales Históricos para la Lectura, Debate y Alfabetización Histórica (curso complementario para PHCS). Las estrategias de trabajo de índole Programática/Vocacional serán: Vive la Academia, Semana de la Facultad de Pedagogía, FOBIA (Feria de Oportunidades Becas e Iniciativas Académicas). Dichas actividades tienen por finalidad conocer la oferta de las distintas carreras de Pedagogía ofertadas por la Universidad
8518	Liceo Estación Central	El convenio que se establece es de colaboración y tiene por principales propósitos: Abrir espacios de práctica y trabajo colaborativo entre la universidad y la comunidad educativa. Las estrategias de trabajo serán de índole académica como lo es la Escuela de Otoño y la Escuela Primavera que están compuesta por los cursos flexibles y talleres complementarios. El subprograma APRENDO: Aprendizaje entre docentes, conversaciones con maestros y maestras del sistema escolar. Y el subprograma MATHILDA: Materiales Históricos para la Lectura, Debate y Alfabetización Histórica (curso complementario para PHCS).
10255	Liceo Juanita Fernandez Solar	El convenio que se establece es de colaboración y tiene por principales propósitos: Abrir espacios de práctica y trabajo colaborativo entre la universidad y la comunidad educativa. Las estrategias de trabajo serán de índole académica como lo es la Escuela de Otoño y la Escuela Primavera que están compuesta por los cursos flexibles y talleres complementarios. El subprograma APRENDO: Aprendizaje entre docentes, conversaciones con maestros y maestras del sistema escolar. Y el subprograma MATHILDA: Materiales Históricos para la Lectura, Debate y Alfabetización Histórica (curso complementario para PHCS).
10254	Centro Educacional José Miguel Carrera	El convenio que se establece es de colaboración y tiene por principales propósitos: Abrir espacios de práctica y trabajo colaborativo entre la universidad y la comunidad educativa.

		Las estrategias de trabajo serán de índole académica como lo es la Escuela de Otoño y la Escuela Primavera que están compuesta por los cursos flexibles y talleres complementarios. El subprograma APRENDO: Aprendizaje entre docentes, conversaciones con maestros y maestras del sistema escolar. Y el subprograma MATHILDA: Materiales Históricos para la Lectura, Debate y Alfabetización Histórica (curso complementario para PHCS).
10252	Centro Educacional Héroe Arturo Pérez Canto	El convenio que se establece es de colaboración y tiene por principales propósitos: Abrir espacios de práctica y trabajo colaborativo entre la universidad y la comunidad educativa. Las estrategias de trabajo serán de índole académica como lo es la Escuela de Otoño y la Escuela Primavera que están compuesta por los cursos flexibles y talleres complementarios. El subprograma APRENDO: Aprendizaje entre docentes, conversaciones con maestros y maestras del sistema escolar. Y el subprograma MATHILDA: Materiales Históricos para la Lectura, Debate y Alfabetización Histórica (curso complementario para PHCS).
16820	Colegio Paulo Freire	El convenio que se establece es de colaboración y tiene por principales propósitos: Abrir espacios de práctica y trabajo colaborativo entre la universidad y la comunidad educativa. Las estrategias de trabajo serán de índole académica como lo es la Escuela de Otoño y la Escuela Primavera que están compuesta por los cursos flexibles y talleres complementarios. El subprograma APRENDO: Aprendizaje entre docentes, conversaciones con maestros y maestras del sistema escolar. Y el subprograma MATHILDA: Materiales Históricos para la Lectura, Debate y Alfabetización Histórica (curso complementario para PHCS).
10452	Liceo Puente Alto	El convenio que se establece es de colaboración y tiene por principales propósitos: Abrir espacios de práctica y trabajo colaborativo entre la universidad y la comunidad educativa. Las estrategias de trabajo serán de índole académica como lo es la Escuela de Otoño y la Escuela Primavera que están compuesta por los cursos flexibles y talleres complementarios. El subprograma APRENDO: Aprendizaje entre docentes, conversaciones con maestros y maestras del sistema escolar. Y el subprograma MATHILDA: Materiales Históricos para la Lectura, Debate y Alfabetización Histórica (curso complementario para PHCS).

2.13 Vínculos con otras instituciones:

Señale si durante la implementación del Programa la universidad se vincula con otras instituciones que colaboran técnicamente en su ejecución. Marque una X en la casilla correspondiente.

¿Durante la implementación del Programa la universidad se vincula con otras instituciones ?	SÍ		NO	☒
---	-----------	--	-----------	-------------------------------------

En caso de responder NO: pase directo al punto 2.14

En caso de responder SÍ: ingrese la información del punto 2.13.1:

2.13.1 Indique las instituciones con las cuales la universidad se vincula para la implementación del Programa. Describa brevemente los mecanismos y alcances del vínculo. Incorpore más filas si es necesario.

Institución	RUT	Breve descripción y alcances del vínculo

2.14 Metas estimativas:

Metas Estimativas		Cohortes ⁶			
		Línea Base ⁷	2021	2022	2023
Programa	Porcentaje de satisfacción de usuarios del programa	93%	94%	95%	96%
	Tasa de aprobación del programa	92%	93%	94%	95%
	Porcentaje de estudiantes del programa matriculados en primer año de pedagogía ⁸	79,31%	81%	82%	83%
Universidad	Tasa de estudiantes del programa nivelados y acompañados durante el primer año de pedagogía ⁹	60%	100%	100%	100%
	Tasa de estudiantes del programa monitoreados durante el primer año de pedagogía ¹⁰	100%	100%	100%	100%
	Tasa de retención en el primer año de <u>estudiantes del programa</u> matriculados en carreras de pedagogía ¹¹	76,7%	77,5%	78,5%	79,5%
	Tasa de retención en el segundo año de <u>estudiantes del programa</u> matriculados en carreras de pedagogía ¹²	69,7%	71%	72%	73%
	Porcentaje de aprobación de créditos académicos al primer año, de <u>estudiantes del programa</u> matriculados en carreras de pedagogía ¹³	76,5%	77,5%	78%	79%

⁶ Los datos de cada cohorte se obtienen al año académico siguiente.

⁷ La estimación de la línea base de las tasas de retención se debe realizar considerando el promedio de las tasas de los últimos 3 años. En caso de no contar con línea base para alguna de las metas consignadas, se solicita indicar N/A.

⁸ Corresponde sólo a programas que ya cuentan con reconocimiento previo, si es primera vez que presenta PAP; indicar N/A.

⁹ Corresponde sólo a programas que ya cuentan con reconocimiento previo, si es primera vez que presenta PAP; indicar N/A.

¹⁰ Corresponde sólo a programas que ya cuentan con reconocimiento previo, si es primera vez que presenta PAP; indicar N/A.

¹¹ Corresponde sólo a programas que ya cuentan con reconocimiento previo, si es primera vez que presenta PAP; indicar N/A.

¹² Corresponde sólo a programas con más de dos años de ejecución, de lo contrario indicar N/A.

¹³ Corresponde sólo a programas que ya cuentan con reconocimiento previo, si es primera vez que presenta PAP; indicar N/A.

2.15 Anexos

Consignar el listado de todos los anexos que complementarán la presentación del programa:

1. Anexo 1: Invitación al Programa
2. Anexo 2: Calendarización Programa
3. Anexo 3: Ficha de Inscripción del Programa
4. Anexo 4: Formato de Talleres
5. Anexos 5: Pauta de entrevista inicial
6. Anexo 6: Pauta informe
7. Anexo 7: Ficha individual seguimiento
8. Anexo 8: Subprogramas Otoño-primavera

9. Anexo 9: Subprograma Aprendo